

LOTERÍA DE UNA CIUDAD HUMANA

Por: Berenice Zambrano (@darkolina) y Sergio Andrade-Ochoa (@rat_inside)



LOTERÍA DE UNA CIUDAD HUMANA

La lotería es un juego de azar muy común en México que solía jugarse comúnmente en lugares públicos y como pasatiempo casero. Las imágenes de la lotería mexicana se han convertido en iconos de la cultura mexicana y se encuentran plasmadas en prácticamente cualquier lado: playeras, cantinas, anuncios, souvenirs, hasta tatuajes.

La **LOTERÍA DE UNA CIUDAD HUMANA** tiene como objetivo retomar el juego clásico y resaltar los elementos y usuarios que constituyen una ciudad segura, accesible, sana y sostenible. Esta versión de la lotería mexicana es una herramienta de juego en la que niños, niñas, jóvenes y población en general, pueden conocer los elementos que minimizan los riesgos viales, generan traslados seguros, promueven la inclusión y la accesibilidad para las personas con discapacidad y direccionan a una ciudad hacia la sostenibilidad.

¿QUÉ NECESITAS PARA JUGAR?

- Descarga, imprime y recorta la **“LOTERÍA DE UNA CIUDAD HUMANA”**
- Reúnete con tus amistades, tus familiares o tu alumnado.
- Consigue suficientes granos de maíz, chícharos, frijoles o fichas.

¿CÓMO SE JUEGA?

El juego consta de 54 cartas y un 20 tableros con 16 imágenes escogidas aleatoriamente distribuidas en la tarjeta en una cuadrícula 4x4.

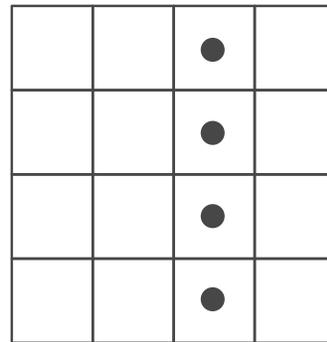
Para jugar necesitas al menos tres personas:

- “El gritón” es el que se encarga de sacar una carta del mazo y de cantar la lotería de acuerdo a su imagen.
- Los jugadores, el resto de las personas que eligen las tarjetas para cubrirlas con los granos o las fichas.

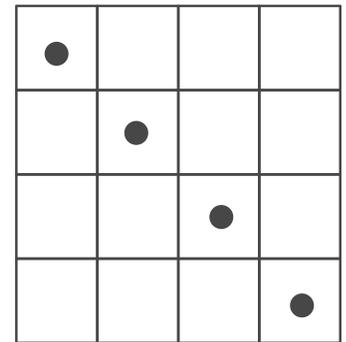
Las reglas del juego son muy sencillas. Cada jugador debe escoger una tarjeta, una vez que todas y todos tengan sus tarjetas seleccionadas “el gritón” debe barajar (mezclar) el mazo de tarjetas y posteriormente tomar una carta al azar y “cantarla”, anunciando el nombre de la carta o el acertijo que se relaciona con ésta.

Cada vez que se extrae una carta y se anuncia las y los participantes deben marcar en su tarjeta el personaje de la carta anunciada con grano de maíz, chícharo, frijol o ficha. El proceso se repite hasta que algún jugador complete de marcar su tarjeta o alguna alguna alineación especificada con anterioridad y grite “lotería”.

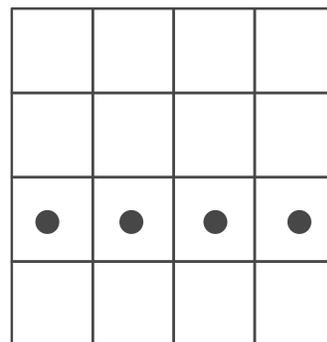
Variantes para ganar la lotería:



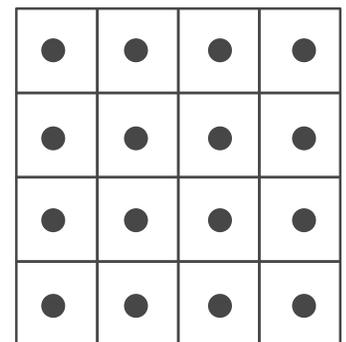
Línea vertical



Línea diagonal



Línea horizontal



Tablero lleno

La **LOTERÍA DE UNA CIUDAD HUMANA** puede jugarse por diversión, pero también puede usarse como material didáctico con infantes, estudiantes, grupos vecinales, tomadores de decisión, activistas o nerds del urbanismo, de estudios de ciudad y de seguridad vial.

LAS CARTAS

Las y los personajes de la Lotería de Ciudad se encuentran divididos en cinco categorías: Usuarios y modos de transporte, infraestructura, espacio público, accesibilidad universal y aditamentos para la seguridad vial. Cada carta cuenta con la descripción del personaje en ella y el canto para cada carta puedes encontrarlo en el presente documento.

Usuarios	Infraestructura	Espacio público	Accesibilidad	Aditamentos
El peatón La ciclista El automovilista La motociclista El transporte público La infancia La discapacidad Los abuelitos El transporte escolar Los paramédicos La agente vial	La ciclovía El semáforo peatonal El semáforo vehicular El reglamento de tránsito La oreja La caja bici-moto El cruce peatonal Los bolardos La señal de tránsito El drenaje pluvial El reductor de velocidad	La banqueta La calle Las áreas de juego El bicipuerto El árbol El alumbrado La banca El parabus La fuente La zona escolar El kiosco	La ruta podotáctil La rampa La silla de ruedas El perro guía El bastón guía La carriola El andador El semáforo auditivo Las muletas El lenguaje de señas La ciudad	El casco (moto) El cinturón de seguridad El autoasiento (auto) Las Luces (bici) El retrovisor Las gafas (moto) El claxon (auto) La campana (bici) El bici remolque La Bici cargo

USUARIOS Y MODOS DE TRANSPORTE

01 El peatón: Todas las personas sin importar su género, raza u otra condición, que transite sin obstáculos por el espacio público.

Canto: Puliendo la ciudad al andar, las y los peatones somos prioridad.

02 La ciclista: Cualquier persona que utiliza una bicicleta como medio de transporte o que practica el ciclismo como deporte.

Canto: Al trabajo ya hubieras llegado, si la bici hubieras montado.

03 El automovilista: Persona que conduce o se traslada en un automóvil.

Canto: Manejando calmante, con cuidado siempre al volante.

04 La motociclista: Todo individuo que conduce una motocicleta.

Canto: Sin prisas andamos, sobre la moto que amamos.

05 El Transporte Público: Medio de transporte colectivo de pasajeros esencial para el desarrollo de ciudades sostenibles.

Canto: No me extrañes corazón, vámonos juntos en camión.

06 La infancia: Personas que están en el período de la niñez. Las y los niños son los usuarios más vulnerados de la ciudad.

Canto: Niñas y niños jugando, la ciudad segura van creando.

07 La disCAPACIDAD: Es la condición del entorno que hace que una persona tenga limitaciones o restricciones para participar plenamente en la sociedad.

Canto: Entornos sin limitantes, todos queremos en las ciudades.

08 Los abuelitos: Las personas adultas mayores son aquellos individuos de 60 años y más de edad y constituyen otro sector vulnerado en la ciudad.

Canto: La banqueta debe garantizar para que mis abuelitos puedan salir a caminar.

09 El transporte escolar: Servicio de transporte para que las niñas y los niños lleguen a sus escuelas. Por lo general son autobuses de color amarillo.

Canto: Bájale chofer, bájele chofer, que a zona escolar vamos a acceder.

10 Los paramédicos: Es un profesional de la salud integrante de un servicio de atención de emergencias que responde y atiende emergencias médicas.

Canto: En un problema de salud y heridas, el paramédico te ayuda.

11 La agente vial: También conocida como policía de tránsito, es la persona encargada de regular y hacer cumplir las normas de tránsito para los distintos medios de transporte.

Canto: Si transitar seguro quieres, al agente hacer caso debes.

INFRAESTRUCTURA

12 La ciclovía: También conocida como bicarril o vía ciclista. Es el elemento de la vía pública destinado para la circulación exclusiva de ciclistas.

Canto: Pedaleando vamos, por nuestro carril confinado.

13 El semáforo peatonal: Dispositivo que indica a las y los peatones que tan seguro es cruzar alguna calle o intersección.

Canto: Para poder la calle cruzar, un buen tiempo semafórico me tienes que dar.

14 El semáforo vehicular: Dispositivo que tiene por objeto regular el tránsito de vehículos en las intersecciones.

Canto: En rojo el auto hace alto, no queremos un sobresalto.

15 El reglamento de tránsito: Contiene las normas que regulan el uso de la vía pública que se aplican a los desplazamientos de personas, vehículos y actividades vinculadas con el transporte.

Canto: Un buen reglamento, pone a las personas primero.

16 La oreja: Son ampliaciones de la banqueta en los cruces que favorecen el tránsito de peatones y reducen los riesgos al cruzar la calle.

Canto: Si peatones visibles quieres, en los cruces orejas construir debes.

17 La caja bici-moto: Estos espacios están diseñados para que cuando el tráfico está completamente detenido, los motociclistas y ciclistas puedan filtrarse entre los autos hasta la zona de seguridad.

Canto: Ciclistas y motociclistas al frente, visibles para evitar accidentes.

ESPACIO PÚBLICO

18 El cruce peatonal: También conocidos como pasos de cebra o cebras peatonales. Es el elemento de la calle donde los conductores de vehículos deben cederles el paso a las y los peatones.

Canto: En donde hay preferencia peatonal, tu automóvil no hay que estacionar.

19 Los bolardos: Son objetos, generalmente postes de poco tamaño, cuya finalidad es preservar la libre y segura movilidad de los transeúntes impidiendo el paso o el aparcamiento de los vehículos.

Canto: A los usuarios de la vía salvaguardo, colocando en los cruces un buen bolardo.

20 La señal de tránsito: Son signos e iconos que se utilizan en la vía pública para informar las reglas o servicios necesarios para que todas y todos los usuarios puedan realizar traslados seguros y accesibles.

Canto: Para que movernos no sea una locura, las señales nos dan información que cura.

21 El drenaje pluvial: Sistema de tuberías, sumideros o trampas, que tienen como principal función el manejo, control y conducción adecuada del agua.

Canto: En ese charco no me he de caer, si al agua dejamos correr.

22 El reductor de velocidad: Dispositivo diseñado con la finalidad de obligar al conductor de un vehículo a disminuir su velocidad.

Canto: Des-pa-ci-to, vamos transitando la ciudad quedito.

23 La banquetta: También conocida como acera o vereda, es una superficie pavimentada a las orillas de las calles para uso exclusivo de las personas que se desplazan andando o caminando.

Canto: Autos y bicis a la glorieta, porque la banquetta se respeta.

24 La calle: Espacio urbano lineal que permite la circulación de personas y vehículos que da soporte a las actividades ciudadanas.

Canto: Si en la calle jugamos, es porque una ciudad segura observamos.

25 Las áreas de juego: Las áreas de recreo son espacios importantes en la ciudad para el encuentro de niños y niñas donde adquieren destreza motriz y cultivan habilidades de socialización.

Canto: En la ciudad debemos jugar, para ser adultos de fiar.

26 El bicipuerto: También son conocidos como ciclopuertos o bici-estacionamiento, son módulos para estacionar y resguardar las bicicletas que no deben obstruir la banquetta.

Canto: Sin estorbar, mi bici voy a estacionar.

27 El árbol: Vegetal leñoso que juega un rol importante en las ciudades: enfrían el ambiente, dan sombra, son áreas recreacionales y filtran el aire, el agua, la luz solar y el ruido.

Canto: Ciudad que a buen árbol se arrima, buen aire respira.

28 El alumbrado: Es un servicio público que provee de iluminación a los espacios de libre circulación con el objetivo de proporcionar visibilidad adecuada y

que las personas podamos llevar nuestras actividades diarias con normalidad.

Canto: Las mujeres seguras quieren caminar, una buena iluminación la ciudad debe dotar.

29 La banca: Mobiliario urbano cuya función es dar reposo y disfrute a los andantes del espacio público.

Canto: Te invito a sentarte y en este parque enamorarte.

30 El parabús: Mobiliario urbano que proporciona a las y los usuarios del transporte público luz, información, protección y asientos de descanso.

Canto: Al subir al transporte denunció, que quiero esperar sin tanto anuncio.

31 La fuente: Elemento del espacio público que puede tener uso decorativo o ambiental que son habituales en jardines y plazas con el objetivos de embellecer la ciudad.

Canto: Bonita y coqueta, en ella muchas aves se alimentan.

32 La zona escolar: Espacio de la ciudad en donde los niños y las niñas acuden a sus centros educativos a estudiar. En este espacio las y los adultos deben ser cuidados pues la infancia tiene prioridad.

Canto: En el caminito de la escuela voy, así que ten cuidado por favor.

33 El kiosco: Construcción ligera formada por varias columnas que sostienen una cubierta. Generalmente se encuentran en parques, plazas y jardines y su función es proporcionar protección del sol y de la lluvia.

Canto: Te conocí con bici en mano, en el kiosco de los enamorados.

ACCESIBILIDAD UNIVERSAL

34 La ruta podotáctil: Es una superficie con una textura para que las y los peatones con discapacidad visual puedan reconocer el espacio por el que caminan. Su objetivo es advertir a las personas con discapacidad visual de posibles peligros al ingresar a la calle.

Canto: Caminando segura leo la calle, no hay ruta podotáctil que me falle.

35 La rampa: Es un plano inclinado instalado para dar acceso a una banqueta o edificio que permite un acceso más cómodo a usuarios de silla de ruedas, andadores, carriolas y personas adultas mayores.

Canto: Con la inclinación adecuada puedo acceder, una rampa adecuada te vamos a agradecer.

36 La silla de ruedas: Es una ayuda técnica que permite el desplazamiento de aquellas personas con problemas de locomoción o movilidad reducida.

Canto: Andando voy sobre mi nave, en mi silla de ruedas soy un ave.

37 El perro guía: Es un perro adiestrado para guiar a personas con discapacidad visual.

Canto: A mi perro también dejarás entrar, si lo que quieres es darme accesibilidad.

38 El bastón guía: Es una vara ligera que funciona como instrumento para las personas con discapacidad visual, siendo una guía para desplazarse de manera autónoma por la ciudad.

Canto: El camino se hace al andar, con mi bastón me voy a guiar.

39 La carriola: Es un vehículo que sirve para llevar sentado o acostado a un infante que aún no

camina o que hace poco tiempo que anda.

Canto: *Si a tus nenes quieres arrullar, un paseo en carriola hay que dar.*

40 El andador: Es una herramienta para personas con discapacidad que necesitan apoyo para sostener y mantener el equilibrio mientras caminan.

Canto: *Andador quien facilita el caminar, soporte al navegador de la ciudad.*

41 El semáforo auditivo: Dispositivo auditivo que indica a personas con discapacidad el momento en el que puede cruzar la calle de manera segura.

Canto: *Al escuchar la señal, se de antemano que segura puedo cruzar.*

42 Las muletas: Es una herramienta diseñada para ayudarnos al caminar cuando nuestras piernas o pies requieren soporte adicional mientras caminamos.

Canto: *Paso a pasito, mis muletas son un empujoncito.*

43 La lengua de señas: O lengua de signos que, en lugar de usar la boca, utiliza las manos y la cara. Con ella las personas con discapacidad auditiva pueden comunicarse.

Canto: *Con tus manos y gestos te entiendo, tu poema con señas me está enrojando.*

44 La ciudad: En un asentamiento de población organizada para la vida colectiva con funciones y atribuciones que comúnmente no están relacionadas con actividades agrícolas.

Canto: *Si un futuro sostenible ambicionas, debes diseñar ciudades para todas las personas.*

ADITAMIENTOS PARA LA SEGURIDAD VIAL

45 El casco: Objeto muy resistente que se ajusta a la cabeza para protegerla de posibles heridas o golpes.

Canto: *Si en motocicleta vas a pasear, el casco jamás has de olvidar.*

46 El cinturón de seguridad: Es un cinto diseñado para sujetar y mantener en su asiento a una persona que va sobre un vehículo. Su objetivo es minimizar las heridas en una colisión u otros accidentes sobre los vehículos.

Canto: *Con el cinturón puesto en el frenazo, seguro nos evitamos cualquier porrazo.*

47 El autoasiento: Una silla para auto, también conocida como sistema de retención infantil, es el sistema de retención idóneo cuando las y los niños que viajan en auto.

Canto: *Si el infante va en el coche, en el autoasiento va sin reproche.*

48 Luces: Sistema de iluminación que nos facilita ver y ser vistos.

Canto: *Si es de noche y vas en bici andando, recuerda con las luces ir iluminando.*

49 El retrovisor: Es un espejo que poseen los automóviles que permiten al conductor ver lo que viene o está detrás de él.

Canto: *Para evitar cualquier situación adversa, siempre mirar al retrovisor al dar reversa.*

50 Las gafas: Son mobiliario para las y los motociclistas que les protege sus ojos contra el sol y los objetos voladores.

Canto: Gafas en toda ocasión, si quieres evitar la insolación.

51 El claxón: Instrumento acústico instalado en vehículos de automotor que funcionan como sistema de advertencia para otros usuarios de la vía.

Canto: Solo para alertar, el claxón de tu auto debes usar.

52 La campana: Es un instrumento de señalización percusivo montado en la bicicleta para advertir a peatones, ciclistas y automovilistas.

Canto: Canta canta para que la veas, es la campana de la bici en la que paseas.

53 El bici remolque: Es un tipo de remolque que permite llevar a infantes seguros utilizando la bicicleta como modo de transporte.

Canto: Infantes seguros transitando, con el remolque bici vas pedaleando.

54 La bici carga: También llamadas bicicletas de carga, son vehículos basados en el diseño de una bici convencional, pero adaptadas para transportar carga en la parte delantera.

Canto: Carga carga todo lo que deseas, en tu bici mientras paseas.

MATERIAL PARA IMPRESIÓN



¡Por favor comparte tu experiencia!

Sube una foto en redes sociales utilizando esta herramienta didáctica y compártenos tu aventura usando el hashtag **#LoteríaCiudadHumana** :)

01



EL PEATÓN

Puliendo la ciudad al andar, las y los peatones somos prioridad.

02



LA CICLISTA

Al trabajo ya hubieras llegado, si la bici hubieras montado.

03



EL AUTOMOVILISTA

Manejando calmante, con cuidado siempre al volante.

04



LA MOTOCICLISTA

Sin prisas andamos, sobre la moto que amamos.

05



EL TRANSPORTE PÚBLICO

*No me extrañes corazón,
vámonos juntos en camión.*

06



LA INFANCIA

*Niñas y niños jugando, la
ciudad segura van creando.*

07



LA DISCAPACIDAD

*Entornos sin limitantes, todos
queremos en las ciudades.*

08



LOS ABUELITOS

*La banqueta debe garantizar para
que mis abuelitos puedan salir
a caminar.*

09



EL TRANSPORTE ESCOLAR

Bájale chofer, bájele chofer, que a zona escolar vamos a acceder.

10



LOS PARAMÉDICOS

En un problema de salud y heridas, el paramédico te ayuda.

11



LA AGENTE DE TRÁNSITO

Si transitar seguro quieres, al agente hacer caso debes.

12



LA CICLOVÍA

Pedaleando vamos, por nuestro carril confinado.

13



EL SEMÁFORO PEATONAL

Para poder la calle cruzar, un buen tiempo semafórico me tienes que dar.

14



EL SEMÁFORO VEHICULAR

En rojo el auto hace alto, no queremos un sobresalto.

15



EL REGLAMENTO DE TRÁNSITO

Un buen reglamento, pone a las personas primero.

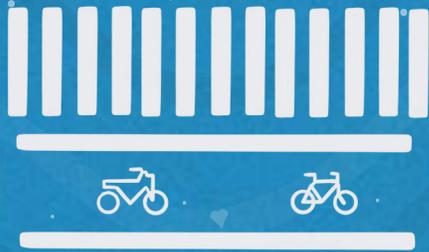
16



LA OREJA

Si peatones visibles quieres, en los cruces orejas construir debes.

17



LA CAJA BICI-MOTO

Ciclistas y motociclistas al frente, visibles para evitar accidentes.

18



EL CRUCE PEATONAL

En donde hay preferencia peatonal, tu automóvil no hay que estacionar.

19



EL BOLARDO

A los usuarios de la vía salvaguardo, colocando en los cruces un buen bolardo.

20



LA SEÑAL DE TRÁNSITO

Para que movernos no sea una locura, las señales nos dan información que cura.

21



EL DRENAJE PLUVIAL

*En ese charco no me he de caer,
si al agua dejamos correr.*

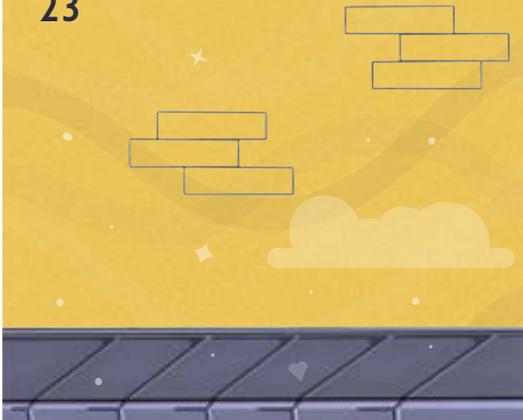
22



EL REDUCTOR DE VELOCIDAD

*Des-pa-ci-to, vamos transitando
la ciudad quedito.*

23



LA BANQUETA

*Autos y bicis a la glorieta, porque
la banqueta se respeta.*

24



LA CALLE

*Si en la calle jugamos, es porque
una ciudad segura observamos.*

25



EL ÁREA DE JUEGOS

*En la ciudad debemos jugar,
para ser adultos de fiar.*

26



EL BICIPUERTO

Sin estorbar, mi bici voy a estacionar.

27



EL ÁRBOL

*Ciudad que a buen árbol se
arrima, buen aire respira.*

28



EL ALUMBRADO

*Las mujeres seguras quieren
caminar, una buena iluminación la
ciudad debe dotar.*

29



LA BANCA

*Te invito a sentarte y en este
parque enamorarte.*

30



EL PARABUS

*Al subir al transporte denuncio, que
quiero esperar sin tanto anuncio.*

31



LA FUENTE

*Bonita y coqueta, en ella
muchas aves se alimentan.*

32



LA ZONA ESCOLAR

*En el caminito de la escuela voy,
así que ten cuidado por favor.*

33



EL KIOSKO

Te conocí con bici en mano, en el kiosco de los enamorados.

34



LA RUTA PODOTÁCTIL

Caminando segura leo la calle, no hay ruta podotáctil que me falle.

35



LA RAMPA

Con la inclinación adecuada puedo acceder, una rampa adecuada te vamos a agradecer.

36



LA SILLA DE RUEDAS

Andando voy sobre mi nave, en mi silla de ruedas soy un ave.

37



EL PERRO GUÍA

A mi perro también dejarás entrar, si lo que quieres es darme accesibilidad.

38



EL BASTÓN GUÍA

El camino se hace al andar, con mi bastón me voy a guiar.

39



LA CARRIOLA

Si a tus nenes quieres arrullar, un paseo en carriola hay que dar.

40



EL ANDADOR

Andador quien facilita el caminar, soporte al navegador de la ciudad.

41



EL SEMÁFORO AUDITIVO

Al escuchar la señal, se de antemano que segura puedo cruzar.

42



LAS MULETAS

Paso a pasito, mis muletas son un empujoncito.

43



LA LENGUA DE SEÑAS

Con tus manos y gestos te entiendo, tu poema con señas me está enrojeciendo.

44



LA CIUDAD

Si un futuro sostenible ambicionas, debes diseñar ciudades para todas las personas.

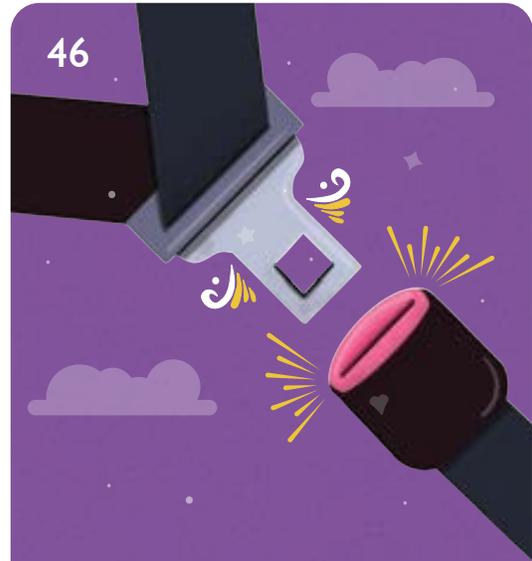
45



EL CASCO

*Si en motocicleta vas a pasear,
el casco jamás has de olvidar.*

46



EL CINTURÓN DE SEGURIDAD

*Con el cinturón puesto en el
frenazo, seguro nos evitamos
cualquier porrazo.*

47



EL AUTOASIENTO

*Si el infante va en el coche, en el
autoasiento va sin reproche.*

48



LAS LUCES

*Si es de noche y vas en bici andando,
recuerda con las luces ir iluminando.*

49



EL RETROVISOR

Para evitar cualquier situación adversa, siempre mirar al retrovisor al dar reversa.

50



LAS GAFAS

Gafas en toda ocasión, si quieres evitar la insolación.

51



EL CLAXÓN

Solo para alertar, el claxón de tu auto debes usar.

52



LA CAMPANA

Canta canta para que la veas, es la campana de la bici en la que paseas.

53



LA BICI REMOLQUE

Infantes seguros transitando, con el remolque bici vas pedaleando.

54

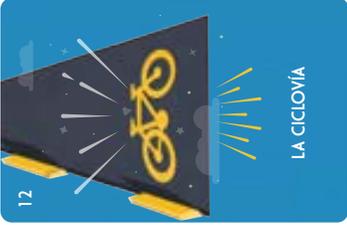


LA BICI CARGO

Carga carga todo lo que desees, en tu bici mientras paseas.



LA OREJA



LA CICLOVÍA



LA FUENTE



LA CARRIOLA



EL ÁRBOL



EL SEMÁFORO AUDITIVO



LA BICI CARGO



EL AUTO.MOVILISTA



EL PERRO GUÍA



EL BICIPUERTO



LOS ABUELOS



EL REDUCTOR DE VELOCIDAD



LAS LUCES



LAS MULETAS



LAS GAFAS



LA DISCAPACIDAD



LA CIUDAD



EL TRANSPORTE ESCOLAR



EL ANDADOR



EL CASCO



EL SEMÁFORO PEATONAL



EL KIOSKO



EL AUTOMOVILISTA



EL CINTURÓN DE SEGURIDAD



LA SEÑAL DE TRÁNSITO



EL PEATÓN



LA LENGUA DE SEÑAS



EL CRUCE PEATONAL



LA SILLA DE RUEDAS



LA RUTA PODOTÁCTIL



EL PEATÓN



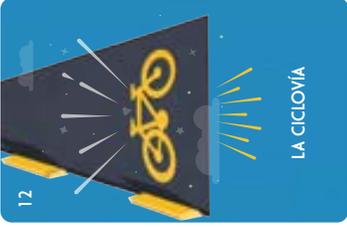
EL PEATÓN



EL PEATÓN



EL PEATÓN



EL PEATÓN



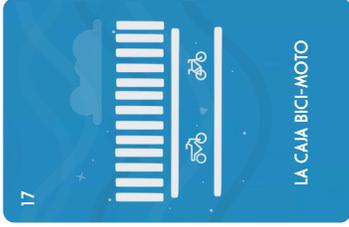
EL PEATÓN



LA BANQUETA



LA CICLISTA



LA CAJA BICI-MOTO



LA CARRIOLA



EL PARABUS



EL CRUCE PEATONAL



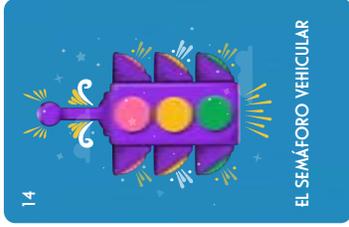
LA ZONA ESCOLAR



EL CINTURÓN DE SEGURIDAD



LA BANCA



EL SEMÁFORO VEHICULAR



EL AUTOMOVILISTA



EL DRENAJE PLUVIAL



EL TRANSPORTE PÚBLICO



EL CLAXÓN



EL AUTOMOVILISTA



EL ÁRBOL



LA CARRIOLA



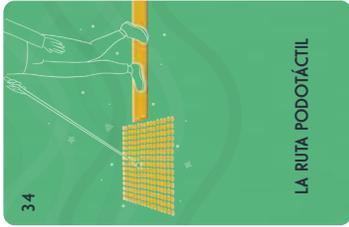
EL BOLLARDO



EL REDUCTOR DE VELOCIDAD



EL CLAXÓN



LA RUTA PODOTÁCTIL



LA BANCA



EL REDUCTOR DE VELOCIDAD



LAS LUCES



LAS MULETAS



EL KIOSKO



LOS PARAMÉDICOS



LA CALLE



LA SEÑAL DE TRÁNSITO



LA MOTOCICLISTA



EL BASTÓN GUÍA



LA AGENTE DE TRÁNSITO



53

LA BICI REMOLQUE



06

LA INFANCIA



44

LA CIUDAD



19

EL BOLARDO



38

EL BASTÓN GUÍA



01

EL PEATÓN



15

EL REGLAMENTO DE TRÁNSITO



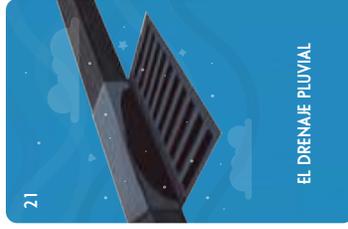
09

EL TRANSPORTE ESCOLAR



41

EL SEMÁFORO AUDITIVO



21

EL DRENAJE PLUVIAL



10

LOS PARAMÉDICOS



37

EL PERRO GUÍA



40

EL ANDADOR



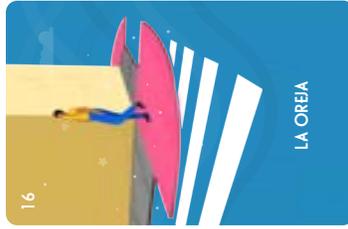
45

EL CASCO



16

LA OREA



39

LA CARRIOLA



26

EL BICIPIERTO



08

LOS ABUELOS



22

EL REDUCTOR DE VELOCIDAD



48

LAS LUCES



19

EL BOLARDO



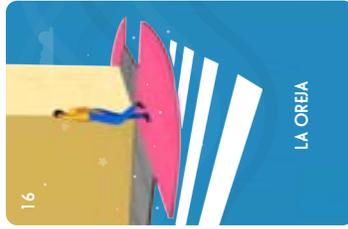
11

LA AGENTE DE TRÁNSITO



22

EL REDUCTOR DE VELOCIDAD



31

LA FUENTE



15

EL REGLAMENTO DE TRÁNSITO



49

EL RETROVISOR



33

EL KIOSKO



20

LA SEÑAL DE TRÁNSITO



28

EL ALUMBRADO



20

LA SEÑAL DE TRÁNSITO



02

LA CICLISTA



LA BICI CARGO



LA SEÑAL DE TRÁNSITO



EL PARABUS



LA CARRIOLA



EL SEMÁFORO AUDITIVO



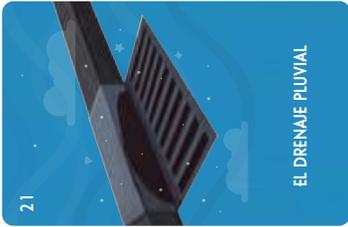
EL ÁRBOL



LA CAJA BICI-MOTO



LA DISCAPACIDAD



EL DRENAJE PLUVIAL



EL SEMÁFORO AUDITIVO



EL TRANSPORTE PÚBLICO



EL CASCO



EL ALUMBRADO



EL BOLLARDO



LA CARRIOLA



EL PERRO GUÍA



LA SILLA DE RUEDAS



LA CAMPANA



LA CICLISTA



EL BOLLARDO



LA BANCA



LA AGENTE DE TRÁNSITO



EL REDUCTOR DE VELOCIDAD



EL CLAXÓN



EL TRANSPORTE PÚBLICO



EL SEMÁFORO VEHICULAR



LAS MULETAS



LA CALLE



LAS GAFAS



LA CIUDAD



LA DISCAPACIDAD



EL SEMÁFORO VEHICULAR



LA CAMPANA



LA SILLA DE RUEDAS



LA BANCA



EL REGLAMENTO DE TRÁNSITO



LA LENGUA DE SEÑAS



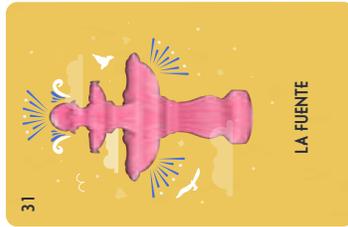
EL RETROVISOR



LA FUENTE



LA SEÑAL DE TRÁNSITO



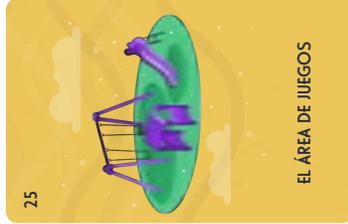
LA FUENTE



EL TRANSPORTE ESCOLAR



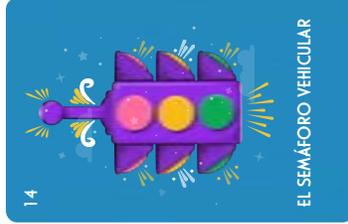
EL SEMÁFORO PEATONAL



EL ÁREA DE JUEGOS



EL TRANSPORTE PÚBLICO



EL SEMÁFORO VEHICULAR



LA MOTOCICLISTA



EL PERRO GUÍA



EL BASTÓN GUÍA



LOS ABUELITOS



EL PERRO GUÍA



LAS LUCES



EL BICICUERTO



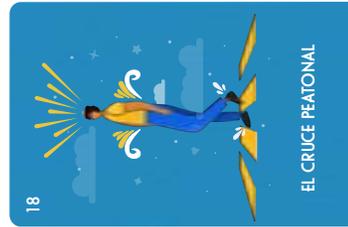
EL BASTÓN GUÍA



EL REDUCTOR DE VELOCIDAD



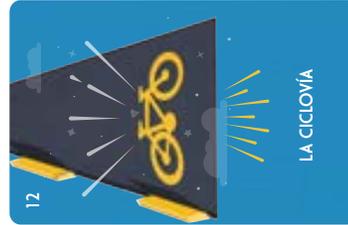
LA BANQUETA



EL CRUCE PEATONAL



LA BICI REMOLQUE



LA CICLOVÍA



LA CIUDAD



LAS MULETAS



EL CLAYÓN



EL TRANSPORTE ESCOLAR



LA SILLA DE RUEDAS



11

LA AGENTE DE TRÁNSITO



40

EL ANDADOR



24

LA CALLE



52

LA CAMPANA



17

LA CAJA BICIMOTO



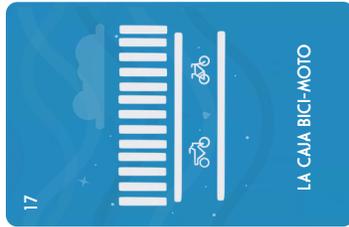
41

EL SEMÁFORO AUDITIVO



06

LA INFANCIA



17

LA CAJA BICIMOTO



49

EL RETROVISOR



09

EL TRANSPORTE ESCOLAR



39

LA CARRIOLA



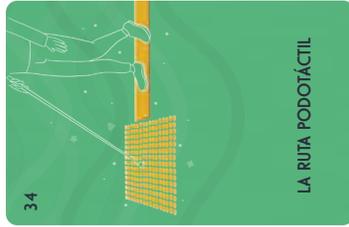
33

EL KIOSKO



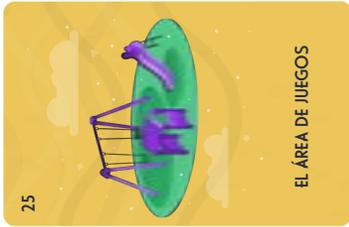
46

EL CINTURÓN DE SEGURIDAD



34

LA RUTA PODOTÁCTIL



25

EL ÁREA DE JUEGOS



08

LOS ABUELOS



14

EL SEMÁFORO VEHICULAR



32

LA ZONA ESCOLAR



20

LA SEÑAL DE TRÁNSITO



01

EL PEATÓN



49

EL RETROVISOR



10

LOS PARAMÉDICOS



27

EL ÁRBOL



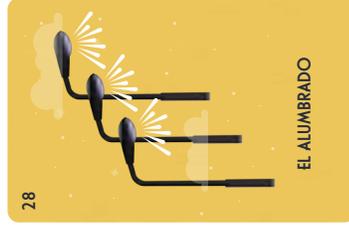
41

EL SEMÁFORO AUDITIVO



15

EL REGLAMENTO DE TRÁNSITO



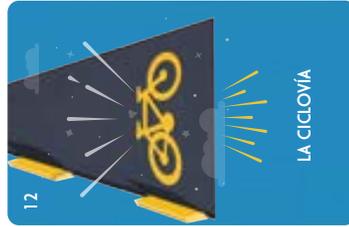
28

EL ALUMBRADO



36

LA SILLA DE RUEDAS



12

LA CICLOVÍA



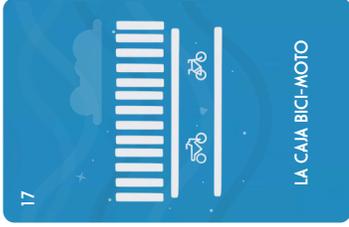
27

EL ÁRBOL



02

LA CICLISTA



17

LA CAJA BICI-MOTO



43

LA LENGUA DE SEÑAS



31

LA FUENTE



19

EL BOLARDO



32

LA ZONA ESCOLAR



46

EL CINTURÓN DE SEGURIDAD



45

EL CASCO



14

EL SEMÁFORO VEHICULAR



06

LA INFANCIA



21

EL DRENAJE PLUVIAL



39

LA CARRIOLA



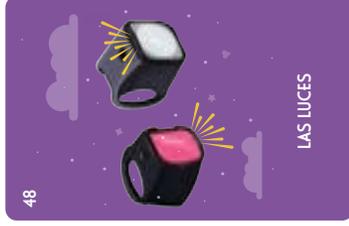
19

EL BOLARDO



35

LA RAMPA



48

LAS LUCES



16

LA OREJA



33

EL KIOSKO



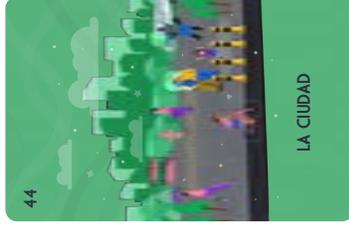
10

LOS PARAMÉDICOS



24

LA CALLE



44

LA CIUDAD



29

LA BANCA



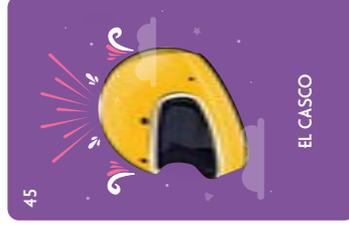
40

EL ANDADOR



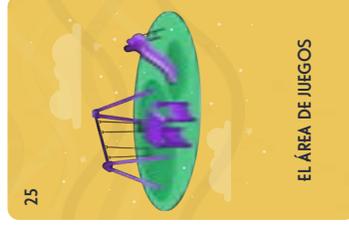
20

LA SEÑAL DE TRÁNSITO



45

EL CASCO



25

EL ÁREA DE JUEGOS



16

LA OREJA



11

LA AGENTE DE TRÁNSITO



45

EL CASCO



16

LA OREJA



06

LA INFANCIA



24

LA CALLE



35

LA RAMPA



10

LOS PARAMÉDICOS



19

EL BOLARDO



36

LA SILLA DE RUEDAS



29

LA BANCA



19

EL BOLARDO



36

LA SILLA DE RUEDAS



23

LA BANQUETA



15

EL REGLAMENTO DE TRÁNSITO



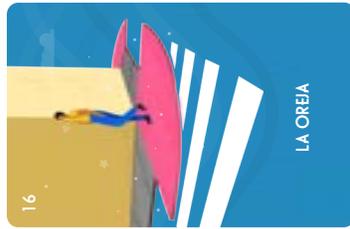
45

EL CASCO



08

LOS ABUELOS



16

LA OREJA



15

EL REGLAMENTO DE TRÁNSITO



25

EL ÁREA DE JUEGOS



09

EL TRANSPORTE ESCOLAR



51

EL CLAXÓN



38

EL BASTÓN GUÍA



50

LAS GAFAS



14

EL SEMÁFORO VEHICULAR



51

EL CLAXÓN



06

LA INFANCIA



20

LA SEÑAL DE TRÁNSITO



49

EL RETROVISOR



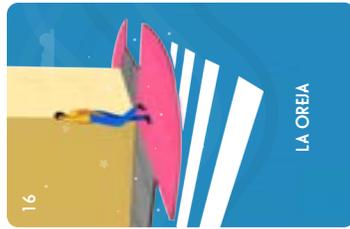
22

EL REDUCTOR DE VELOCIDAD



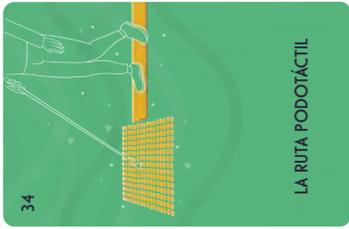
01

EL PEATÓN



42

LAS MULETAS



LA RUTA PODOTÁCTIL



LA BANCA



LA CIUDAD



LA CAJA BICI-MOTO



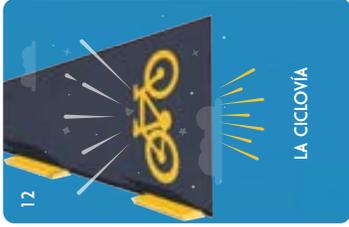
EL DRENAJE PLUVIAL



EL TRANSPORTE ESCOLAR



EL PARABUS



LA CICLOVÍA



LA SEÑAL DE TRÁNSITO



LA SILLA DE RUEDAS



LA CALLE



EL RETROVISOR



LA RAMPA



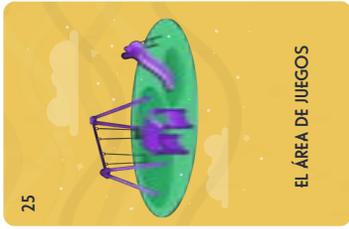
LA BICI CARGO



EL BOLLARDO



EL PERRO GUÍA



EL ÁREA DE JUEGOS



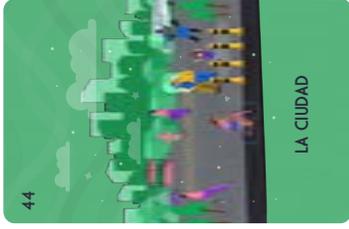
LA CAMPANA



LA INFANCIA



EL BOLLARDO



LA CIUDAD



LA AGENTE DE TRÁNSITO



LA OREA



EL CINTURÓN DE SEGURIDAD



LA AGENTE DE TRÁNSITO



EL SEMÁFORO VEHICULAR



LA RAMPA



EL REGLAMENTO DE TRÁNSITO



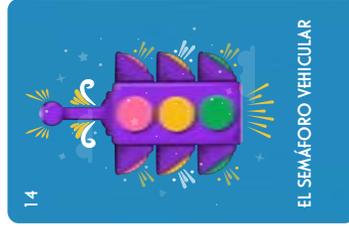
LA BICI REMOLQUE



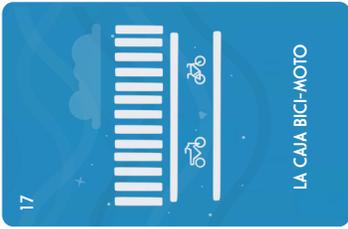
EL CRUCE PEATONAL



LAS MULETAS



EL SEMÁFORO VEHICULAR



LA CAJA BICI-MOTO



EL CASCO



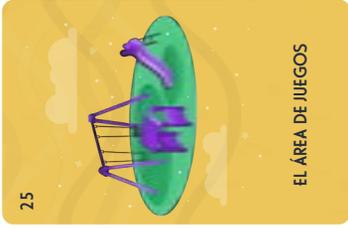
LA BANCA



LA CICLOVÍA



LA LENGUA DE SEÑAS



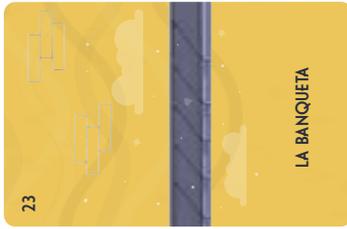
EL ÁREA DE JUEGOS



EL CASCO



LA SEÑAL DE TRÁNSITO



LA BANQUETA



LA OREJA



EL BICIPUERTO



LA RUTA PODOTÁCTIL



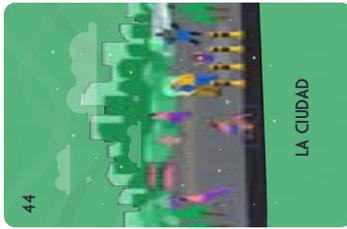
LOS PARAMÉDICOS



EL SEMÁFORO PEATONAL



EL ÁRBOL



LA CIUDAD



EL BASTÓN GUÍA



LA AGENTE DE TRÁNSITO



EL REDUCTOR DE VELOCIDAD



LA CAMPANA



EL BICIPUERTO



LA CARRIOLA



EL REDUCTOR DE VELOCIDAD



LA ZONA ESCOLAR



EL ÁRBOL



LA BICI REMOLQUE



LA CICLOVÍA



LA RAMPA



EL ANDADOR



EL CINTURÓN DE SEGURIDAD



LA DISCAPACIDAD



LA SILLA DE RUEDAS